

44<sup>e</sup> ÉDITION DE CÉGEPS EN SPECTACLE

## UNE GRANDIOSE CÉLÉBRATION DES ARTS DE LA SCÈNE

*11 numéros récompensés*

Québec, le dimanche 30 avril 2023 – C’est dans une ambiance survoltée que s’est tenue hier la **44<sup>e</sup> finale nationale de Cégeps en spectacle** présentée par **Desjardins**, en collaboration avec **Québecor** et réalisée par le **Cégep de Lanaudière à Terrebonne**. Les 10 finalistes provenant de partout au Québec ont impressionné le public en présentant des prestations artistiques dignes des grands. Pour son authenticité ainsi que son propos franc et direct, c’est finalement Jérémie Chhor, du Collège Bois-de-Boulogne, qui a conquis le jury avec son numéro d’humour. En raflant cette première place, Jérémie Chhor met également la main sur une bourse de 3000 \$ offerte par **Desjardins**. Le deuxième prix, accompagné d’une bourse de 1500 \$ remise par la **Fédération des cégeps**, a été décerné à Sophia Nadeau, du Cégep Gérard-Godin, qui a charmé le jury par sa fougue, sa technique et sa maturité. Le prix Création, attribué à l’un des finalistes ayant présenté un numéro de son cru et accompagné d’une bourse de 1500 \$ offerte par **Québecor**, a été octroyé à Malorie Desbiens et Dany Bournival, du Cégep de Trois-Rivières.



**1<sup>er</sup> prix | 3 000 \$**  
**Jérémie Chhor**  
Humour / Création  
*Offert par Desjardins*



**2<sup>e</sup> prix | 1500 \$**  
**Sophia Nadeau**  
Danse / Création  
*Offert par la Fédération des cégeps*



**Prix Création | 1500 \$**  
**Malorie Desbiens et Dany Bournival**  
Musique / Création  
*Offert par Québecor*

Le jury composé de la journaliste et animatrice Catherine Pépin, du scénariste, metteur en scène et comédien Dave Jenniss, du producteur Martin Leclerc, de l’auteure-compositrice-interprète Thaïs et du chorégraphe et danseur Andy Michel a eu la difficile tâche de délibérer pour remettre les trois prix ci-haut mentionnés. De nombreux partenaires de l’industrie du spectacle sont également venus souligner et récompenser le talent des artistes du milieu collégial, attribuant parfois leur prix parmi les 10 finalistes nationaux, parfois parmi les 56 finalistes régionaux. L’identité du groupe gagnant du prix Coup de cœur du public présenté par Desjardins, pour lequel le public était invité à voter pour son numéro favori parmi les 10 finalistes nationaux, a également été révélée à l’issue de cette soirée festive.

## PRIX NATIONAUX

Prix décernés parmi les 10 finalistes nationaux.



**Prix Télé-Québec**  
**Malorie Desbiens et Dany Bournival**  
Cégep de Trois-Rivières  
Musique / Création  
*Tournage d'une vidéo réalisée et produite par La Fabrique culturelle.*



**Prix École nationale de la chanson**  
**Victorella**  
Collège Lionel-Groulx  
Chant, musique / Création  
*Coaching personnalisé de 12 heures.*



**Prix Vue sur la Relève**  
**Sophia Nadeau**  
Cégep Gérard-Godin  
Danse / Création  
*Performance rémunérée dans les Belles envolées en mai 2024.*



**Prix Coup de cœur du public**  
**Sophie Gagnon Big Band**  
Cégep de Drummondville  
Musique / Mixte  
*Bourse de 1000\$ offerte par Desjardins.*

## PRIX RÉGIONAUX

Prix décernés parmi les 56 finalistes régionaux ayant performé à l'occasion de l'une des cinq finales du 18 mars et du 25 mars 2023.



**Prix Ma première Place des Arts**  
**Romie Lacasse et Anouk Nadon**  
Cégep de l'Outaouais  
Chant / Création  
*Accès direct aux quarts de finales de Ma première Place des Arts.*



**Prix Festival de musique émergente**  
**Malorie Desbiens et Dany Bournival**  
Cégep de Trois-Rivières  
Musique / Création  
*Deux passeports pour vivre l'expérience du FME 2023.*



**Prix École de danse de Québec**  
**Romance et Loïc**  
Cégep de Saint-Laurent  
Danse / Création  
*Résidence de formation spécialisée de 20 à 25 heures.*



**Prix OFQJ-FIMU**  
**Delphine Préa-Busque**  
 Collège de Rosemont  
 Chant, musique / Création  
*Participation au Festival international de musique universitaire à Belfort, en France.*



**Prix OFQJ-FIMU**  
**Frédéric Turcotte**  
 Cégep de Victoriaville  
 Chant, musique / Création  
*Participation au Festival international de musique universitaire à Belfort, en France.*



**Prix Télé-Québec**  
**Romie Lacasse et Anouk Nadon**  
 Cégep de l'Outaouais  
 Chant / Création  
*Tournage d'une vidéo réalisée et produite par La Fabrique culturelle.*



**Prix École nationale de la chanson**  
**Frédéric Turcotte**  
 Cégep de Victoriaville  
 Chant, musique / Création  
*Accès direct aux auditions de l'École nationale de la chanson.*



**Prix Festival international de la chanson de Granby**  
**Léa Deschênes**  
 Collège d'Alma  
 Chant, musique / Création  
*Accès direct aux auditions et résidence de formation.*



**Prix Festival international de la chanson de Granby**  
**Victorella**  
 Collège Lionel-Groulx  
 Chant, musique / Création  
*Accès direct aux auditions et résidence de formation.*



**Prix Camp chanson de Petite-Vallée**  
**Delphine Préa-Busque**  
 Collège de Rosemont  
 Chant, musique / Création  
*Résidence artistique au Village en chanson de Petite-Vallée en 2023.*



**Prix Camp chanson de Petite-Vallée**  
**Nicolas Lalonde**  
 Cégep du Vieux Montréal  
 Chant, musique / Création  
*Résidence artistique au Village en chanson de Petite-Vallée en 2023.*



**Prix Festival TransAmériques**  
**Romance et Loïc**  
 Cégep de Saint-Laurent  
 Danse / Création  
*Atelier de perfectionnement de 3 heures et billets VIP.*



**Prix ZOOFEST**  
**Jérémy Chhor**  
 Collège Bois-de-Boulogne  
 Humour / Création  
*Perfectionnement de 2 heures et billets de spectacle.*

## SPECTACLE EN REDIFFUSION

Ceux et celles qui n'ont pu assister au spectacle, ou encore le suivre en direct sur le réseau **MAtv**, diffuseur officiel de la finale nationale, peuvent se consoler. La chaîne citoyenne de Vidéotron rediffusera une version abrégée du spectacle le samedi 6 mai, à 20 h. La clientèle télé Illico ou Helix pourra également visionner cette version du spectacle sur demande quelques jours après l'événement.

## À PROPOS DE CÉGEPS EN SPECTACLE

Cégeps en spectacle est, sans contredit, le plus important concours des arts de la scène du milieu collégial québécois. Chaque année, de nombreux artistes de la relève présentent des numéros de danse, de chant, de musique, de théâtre, d'art oratoire, d'humour ou encore des arts du cirque. Depuis maintenant 44 ans, cet événement permet de lancer la carrière d'artistes de la scène québécoise. Parmi ceux-ci, notons Ariane Moffatt, Isabelle Boulay, Marie-Hélène Thibert, Pierre Lapointe, Vincent Vallières, Isabelle Blais, Laurent Paquin, Martin Petit, Louis-Jean Cormier, Émile Bilodeau, Sophie Pelletier, Salomé Leclerc et plusieurs autres. Plus de 200 autres acteurs du milieu artistique québécois contribuent également à faire rayonner Cégeps en spectacle en étant membres du jury de ce concours, que ce soit aux finales locales, aux finales régionales ou à la finale nationale.

## À PROPOS DU RIASQ | [RIASQ.QC.CA](http://RIASQ.QC.CA)

En tant que médiateur culturel, le RIASQ a comme mission de s'investir dans l'organisation de loisir culturel pour la jeunesse collégiale du Québec. Il contribue et soutient significativement la vie culturelle québécoise, entre autres, en favorisant la pratique d'activités culturelles amateurs, en valorisant la langue française et en encourageant la diversité des expériences de création artistique et culturelle. Pour l'année 2022-2023, 74 établissements d'enseignement collégial sont membres du RIASQ. Ceux-ci desservent plus de 170 000 étudiantes et étudiants, ce qui représente 95 % de la clientèle totale du réseau collégial.

– 30 –

### Relation avec la presse :

Catherine Lacasse  
Catherine Lacasse Relations publiques  
819 421-0353  
[cat@catherinelacasse.com](mailto:cat@catherinelacasse.com)

### Source :

Hélène Bélisle  
Directrice générale adjointe | RIASQ  
418 877-9220, poste 5  
[hbelisle@riasq.qc.ca](mailto:hbelisle@riasq.qc.ca)

